

LISTE DES REFERENCES BIBLIQUES DE PASSION

Prologue: Jean 1, 1-15

1- Le baptême de Jean-Baptiste : Luc 3,4

<u>Musique</u>: chant grégorien en latin: Ad hoc in aris absems (« Je suis celui qui crie dans le désert ») interprété par le Chœur des moines bénédictins de Fontgombault (sur les bords de la Creuse)

2- L'appel des disciples : Matt. 4, 18-22

Musique: Pêcheur d'homme

3- Les béatitudes : Matt. 5 1-12 et Luc 6, 24-26

Musique: Beati, beati

4- La Cène: Jean 13, 1-16 et Matt. 26, 26-29

Musiques : chant de la consécration en araméen (la langue du Christ) (interprété par le Père Mansour

Labaky) et Frumentum Christi sum

5- L'agonie à Gethsémani et l'arrestation : Matt. 26, 36-41 et 47-50

Musique : Aie pitié de moi pêcheur, Prière du pèlerin russe

6- Le reniement de Pierre : Marc 1, 66-72 ; Jean 21, 17 et Matt. 16,17

Musique: Entends, Seigneur, ma voix qui monte

7- La flagellation: Jean 19, 1 et Isaïe 53, 3-5

8- La condamnation: Jean 19, 4-16

9- Le chemin de croix : Jean 19, 16-17 ; Isaïe 53, 4 et 12 ; Matt. 16, 24-25 et Luc 1, 28 et 38

<u>Musiques</u>: Salve Regina; Jean-Paul II 1^{er} voyage à Paris; Abana (notre Père en arabe interprété par le Père Mansour Labaky)

10– La mort en croix: Luc 23, 33-34; Luc 24, 42-43; Jean 19, 25-27; Matt 27, 45-46; Luc 23, 46

et Jean 19, 30

Musique: le Christ s'est fait pour nous obéissant; Paul, Hymne de Philippiens 2, 6-11

11- La Piéta

Musique: La mère douloureuse (traduction française du chant Stabat mater)

12- La Résurrection : Jean 20, 11-17

Musique: Alléluia!

13- Les disciples d'Emmaüs : Luc 24, 13-31

14- L'envoi en mission : Jean 20, 19-23 et 27-29 ; Matt. 18, 18-20

<u>Musique</u>: Entre les deux larrons

Petite respiration

15- Le Christ Alpha et Oméga : Apocalypse 22, 13-14 ; 16-17 et 20

Musique: Quand sous son grand manteau; Credo

Salut final

Musique: Gloria

Les textes des inter-tableaux sont des poèmes de **Daniel Facérias** (chanteur et auteur-compositeur) sur des idées du père Jean Vieilledent, fondateur des Baladins de l'Evangile.

La bande son et les musiques originales pour tous les chants en français sont de Daniel Facérias

Narrateur: Michaël Lonsdale

Voix féminines : Martine Montgermon Voix du Christ : Patrick Rousseau